

H6K 1 ALEF

6 HEPREA, JEESUS-KIELI, <https://genfibeta.weebly.com/h6.html>
(genfibeta.weebly.com/ muuttuu myöhemmin [gen.fi/](https://www.gen.fi/)-osoitteeksi)

H6K KRISTUS KIRJAIMISSA, <https://genfibeta.weebly.com/h6k.html>

H6K 1 Alef, <https://genfibeta.weebly.com/h6k-1-alef.html>

17.9.2017 (0.46) Kristus kirjaimissa (2) Alef (1/2)

AC-tallenne: <https://gen.adobeconnect.com/pg2dwzcy813l/>

Youtube-video: https://youtu.be/5d_6Fkg8SaA

Tekstitiedosto: <https://genfibeta.weebly.com/h6k-1-alef.html>

24.9.2017 (0.47) Kristus kirjaimissa (3) Alef (2/2)

AC-tallenne: <https://gen.adobeconnect.com/p1j2afb8oszg/>

Youtube-video: <https://youtu.be/AQg7A0383JI>

Tekstitiedosto: <https://genfibeta.weebly.com/h6k-1-alef.html>

SISÄLLYSLUETTELO

1. *Alef* on sarvipäinen urosnauta: sonni tai härkä
2. Sarvet kuvaavat voimaa, valtaa ja kunniaa
3. Härkä kuvaa kuninkaallisuutta, taivaallisuutta ja jumalallisuutta
4. *Alef* kuvaa Jumalaa, jonka nimi on Yksi

1. ALEF ON SARVIPÄINEN UROSNAUTA: SONNI TAI HÄRKÄ

1 אֵלֶף אֵלֶף *alef* > kreik. Α ἄλφα *alfa* > lat. A

Alef on pausamuoto eli pitkä, kunnioittava ja erityisen painollinen muoto *elef*-sanasta, joka tarkoittaa karjaa tai karjaeläintä. Pausamuotoinen sana on niin tärkeä, että sen jälkeen tulee lukiessa pitää aina pieni tauko ja miettiä, mitä tuli sanotuksi.

Alef tarkoittaa sarvipäistä urospuolista nautaeläintä, sonnia tai härkää. Härkä on Raamatussa palvelijan esikuva. Härkä kuvaa Jeesusta palvelijana.

Mutta Jeesus kutsui heidät tykönsä ja sanoi: "Te tiedätte, että kansojen ruhtinaat herroina niitä hallitsevat, ja että mahtavat käyttävät valtaansa niitä kohtaan. 26 Näin älköön olko teillä keskenänne, vaan joka teidän keskuudessanne tahtoo suureksi tulla, se olkoon teidän palvelijanne, 27 ja joka teidän keskuudessanne tahtoo olla ensimmäinen, se olkoon

teidän orjanne; 28 niin kuin ei Ihmisen Poikakaan tullut palveltavaksi, vaan palvelemaan ja antamaan henkensä lunnaiksi monen edestä." (Matt. 20:25–28)

Itämaisiet ajo- ja kyntötöissä käytetyt härät olivat usein säyseitä: Se kuvaa Herramme lempeyttä.

Ottakaa minun ikeeni päällenne ja oppikaa minusta, sillä minä olen hiljainen ja nöyrä sydämeltä; niin te löydätte levon sielulenne. (Matt. 11:29)

Oli kuitenkin myös vihaisia ja viljejä sonneja: Se kuvaa sitä raivoa, millä tämän maailman ruhtinas joukkoineen kävi Vapahtajamme kimppuun Golgatalla:

Älä ole minusta kaukana, sillä ahdistus on läsnä, eikä auttajaa ole.
13 Minua saartavat sonnien lauma, Baasanin väkevät piirittävät minut,
14 avaavat kitansa minua vastaan – raateleva ja ärjyvä leijona.
(Ps. 22:12–14)

Sonnivasikka oli uhrieläimistä arvokkain. Se kuvaa sitä, miten Isä antoi rakkaimpansa ja kalleimman aarteensa, oman rakkaan ainokaisen Poikansa, uhriksi meidän syntiemme sovituksiksi

Hän, joka ei säästänyt omaa Poikaansa, vaan antoi hänet alttiiksi kaikkien meidän edestämme, kuinka hän ei lahjoittaisi meille kaikkea muutakin hänen kanssansa? (Room. 8:32)

2. SARVET KUVAAVAT VOIMAA, VALTAA JA KUNNIAA

Härän tai sonnien sarvet ovat voiman, vallan ja kunnian symboli. Altтарin kulmissa oli sarvet. Ne kuvaavat esikuvallisesti sitä valtavaa voimaa, mikä Herramme Jeesuksen Kristuksen Golgatan uhrialttarilla antamassa veriuhriassa on: Hän, joka itse oli Kirkkaus, Kunnia, Voima ja Valta, vuodatti oman verensä meidän syntiemme iankaikkisesti kelpaavaksi sovituksiksi. Altтарissa oli neljä sarvea. Neljä symbolisoi neljää ilmansuuntaa ja ristiä. Luku neljä saarnaa meille ennen kaikkea sitä, miten nelihaaraisen ristinpuun uhriveri sovittaa koko maailman synnin.

Tee alttari akasiapuusta; se olkoon neliskulmainen, viittä kyynärää pitkä ja viittä kyynärää leveä sekä kolmea kyynärää korkea. 2 Tee siihen sarvet, sen neljään kulmaan, niin että sarvet ovat samaa kappaletta kuin se. Ja päällystä se vaskella. (2. Moos. 27:1–2)

A. Saarisalo, Raamatun sanakirja, Härkä: Altтарin neljässä kulmassa olevat sarvet olivat aluksi härän sarvien muotoiset, mutta ne muutettiin myöhemmin pääsin sarvien muotoon. Kanaanilaisessa Baalin palvonnassa härän tai sonnien sarvet olivat Baal-jumalan vertauskuva. Siksi Herran altтарin sarvien muoto muutettiin, jotta ne eivät muistuttaisi Baalin palvontaa.

Altтарin sarviin tarttuva rikollinen sai pitää henkensä. Se tarkoittaa esikuvallisesti sitä, miten Jeesuksen "ristialttariin" tarttuva saa pitää henkensä ja pelastuu:

Mutta Adonia pelkäsi Salomoa, nousi, meni ja tarttui altтарin sarviin. 51 Ja Salomolle ilmoitettiin: "Katso, Adonia on peläten kuningas Salomoa tarttunut altтарin sarviin ja sanonut: "Kuningas Salomo vannokoon minulle tänä päivänä, ettei hän miekalla surmaa palvelijaansa." (1. Kun 1:50–51)

Sarven korkealle kohottaminen merkitsi vallan ja kunnian vahvistamista:

Hanna rukoili ja sanoi: "Minun sydämeni riemuitsee Herrassa; minun sarveni kohoaa korkealle herralle. Minun suuni on avartunut vihollisiani vastaan, sillä minä iloitsen sinun avustasi. – – 10. Jotka taistelevat Herraa vastaan, ne joutuvat kauhun valtaan; hän jylisee taivaasta heidän ylitsensä. Herra tuomitsee maan ääret; hän antaa vallan Kuninkaallensa ja korottaa korkealle Voideltunsa sarven. (1. Sam. 2:1, 10)

Sarven poikkihakkaaminen tarkoittaa taas vallan poisottamista ja kukistamista:

Kaikki jumalattomien sarvet minä katkaisen; korkealle kohoavat vanhurskaan sarvet. (Ps. 75:11)

Katkaistu on Mooabin sarvi ja murskattu hänen käsivartensa, sanoo Herra. (Jer. 48:25)

Tempppelin esipihassa olevaa vaskimerta eli valtavaa pesuallasta kannatteli 12 pronssista tehtyä härkää/sonnia eli raavasta. Se kuvaa sitä valtavaa puhdistusvoimaa, mikä Herramme asettamassa Pyhässä Kasteessa on. Kasteessa pestään Vapahtajamme sovitusveren voimalla pois kaikki synnin syyllisyys. Kasteen puhdistava voima lepää sonnien eli uhrieläinten päällä. Ilman uhriverta ja Jumalan sanaa, joka sen luoksemme kantaa, vesi ei puhdistaa eikä pelasta.

Hän [Salomo] teki myös meren, valetun, kymmentä kyynärää leveän reunasta reunaan, ympäriinsä pyöreän, ja viittä kyynärää korkean; ja kolmenkymmenen kyynärän pituinen mittanuora ulottui sen ympäri. 3 Ja sen alaosassa oli yltympäri raavaankuvia, jotka kulkiivat sen ympäri; ne ympäröivät merta yltympäri, kymmenen kullakin kyynärällä. Raavaita oli kahdessa rivissä, valettuina meren kanssa yhteen. 4 Ja se seiso i kahdentoista raavaan varassa, joista kolme oli käännettynä pohjoiseen, kolme länteen, kolme etelään ja kolme itään päin; meri oli niiden yläpuolella, niiden varassa, ja kaikkien niiden takapuole t olivat sisäänpäin. (2. Aik. 4:2–4)

3. HÄRKÄ KUVAA KUNINKAALLISUUTTA, TAIVAALLISUUTTA JA JUMALALLISUUTTA

Alef eli härkä on yksi kuninkaallisuuden ja taivaslähettiläiden eli enkelien symboleista eli esikuvista. Neljää evankelistaa eli evankeliumikirjojen kirjoittajaa kuvataan kristillisessä symboliikassa ihmisellä, leijonalla, härällä ja kotkalla (Matteus, Markus, Luukas ja Johannes):

Ja niiden kasvot olivat ihmiskasvojen kaltaiset; mutta oikealla puolen oli niillä neljällä leijonankasvot, vasemmalla puolen oli niillä neljällä häränkasvot, myös oli niillä neljällä kotkankasvot. (Hes. 1:10)

Ja ensimmäinen olento oli leijonan näköinen, ja toinen olento nuoren härän näköinen, ja kolmannella olennolla oli ikään kuin ihmisen kasvot, ja neljäs olento oli lentävän kotkan näköinen. (Ilm. 4:7)

Härkää eli sonnia, joka oli kotieläimistä suurin ja voimakkain, käytettiin usein kuvaamaan jumaluutta. Ja totuuden siemen pakanauskontojen sonninpälvontamenoissa onkin (kultainen vasikka): Sonnivasikka kuvaa syvimmältään Jumalaa, joka astui ihmisenä alas maan päälle. Mutta irrotettuna Jumalan sanasta niin sonnista kuin kaikesta muustakin Kristus-esikuvaksi luodusta, tulee epäjumala:

Mutta kun kansa näki, että Mooses viipyi eikä tullut alas vuorelta, kokoontui kansa Aaronin ympärille ja sanoi hänelle: "Nouse, tee meille jumala, joka käy meidän edellämme. Sillä me emme tiedä, mitä on tapahtunut Moosekselle, tälle miehelle, joka johdatti meidät Egyptin maasta." 2 Niin Aaron sanoi heille: "Irrottakaa kultarenkaat, jotka ovat vaimojenne, poikienne ja tyttärienne korvissa, ja tuokaa ne minulle". 3 Ja kaikki kansa irrotti kultarenkaat, jotka heillä oli korvissaan, ja he toivat ne Aaronille; 4 ja hän otti vastaan kullat

heidän käsistään, kaavaili sitä piirtimellä ja teki siitä valetun vasikan. Ja he sanoivat: "Tämä on sinun jumalasi, Israel, se, joka on johdattanut sinut Egyptin maasta". (2. Moos. 32:1–4)

Ja Jerobeam ajatteli sydämessään: "Nyt valtakunta joutuu takaisin Daavidin suvulle. 27 Jos tämä kansa menee ja uhraa teurasuhreja Herran temppelissä Jerusalemissa, niin tämän kansan sydän kääntyy jälleen heidän herransa Rehabeamin, Juudan kuninkaan, puolelle; ja he tappavat minut ja palaavat takaisin Rehabeamin, Juudan kuninkaan, luo." 28 Mietittyään asiaa kuningas teetti kaksi kultaista vasikkaa ja sanoi heille: "Te olette jo tarpeeksi kauan kulkeneet Jerusalemissa. Katso, Israel, tässä on sinun Jumalasi, joka on johdattanut sinut Egyptin maasta."

29 Ja hän pystytti toisen Beeteliin, ja toisen hän asetti Daaniin. 30 Ja tämä koitui synniksi. Ja kansa kulki sen toisen kuvan luo Daaniin saakka. 31 Hän rakensi myös uhrikukkulatemppeleitä ja teki kansan keskuudesta papeiksi kaikenkaltaisia miehiä, jotka eivät olleet leeviläisiä. 32 Ja Jerobeam laittoi juhlan kahdeksannessa kuussa, kuukauden viidentenätoista päivänä, sen juhlan kaltaisen, jota vietetään Juudassa, ja nousi silloin itse alttarille; niin hän teki Beetelissä ja uhrasi niille vasikoille, jotka hän oli teettänyt. Ja tekemiänsä uhrikukkulapappeja hän asetti virkaan Beeteliin. (1. Kun. 12:26–32)

4. ALEF KUVAA JUMALAA, JONKA NIMI YKSI

Alef on myös luku eli numero: yksi tai ensimmäinen. Se on synonyyminen sanoille *echad* "yksi" että *rishon* "ensimmäinen".

אֶחָד אֶחָד
רִשׁוֹן רִשׁוֹן

Kuule, Israel! Herra, meidän Jumalamme, Herra on Yksi. (5. Moos. 6:4)

Herra on oleva koko maan kuningas. Sinä päivänä on Herra oleva yksi ja hänen nimensä Yksi. (Sak. 14:9)

Minä ja Isä olemme Yksi. (Joh. 10:30, käännöskorjaus)

Minä en enää ole maailmassa, mutta he ovat maailmassa, ja minä tulen sinun tykösi. Pyhä Isä, varjele heidät nimessäsi, jonka sinä olet minulle antanut, että he olisivat yksi niin kuin mekin. (Joh. 17:11, käännöskorjaus)

Mutta en minä rukoile ainoastaan näiden edestä, vaan myös niiden edestä, jotka heidän sanansa kautta uskovat minuun, 21 että he kaikki olisivat yksi, niin kuin sinä, Isä, olet minussa ja minä sinussa, että hekin meissä olisivat, niin että maailma uskoisi, että sinä olet minut lähettänyt. 22 Ja sen kirkkauden, jonka sinä minulle annoit, minä olen antanut heille, että he olisivat yksi, niin kuin me olemme Yksi – 23 minä heissä, ja sinä minussa – että he olisivat täydellisesti yksi, niin että maailma ymmärtäisi, että sinä olet minut lähettänyt ja rakastanut heitä, niin kuin sinä olet minua rakastanut. (Joh. 17:20–23, käännöskorjaus)

Alefin viivat voidaan jakaa kolmeksi eri kirjaimeksi: *vav* ja kaksi *jodia*. Silloin *alefin* lukuarvoksi tulee 26, joka on sama kuin Jahve-nimen lukuarvo. Juutalaisuudessa *alef* liitetään suoraan Israelin Jumalaan. Aakkoston ensimmäinen kirjain tarkoittaa kaikkivaltiaasta Luoja.

י״י $10+6+10=26$

יהוה *Jahve* $10+5+6+5=26$

Kun Jeesus sanoo olevansa *Alef* (Ilm. 1:8, 21:6, 22:13), niin juutalainen ymmärsi sen heti: Kuoleman voittanut Nasaretin mies ilmoittaa olevansa Jumala, Israelin Pyhä ja Kaikkivaltias Luoja.